



Белоозеро

Мозаика Севера



Белозерск

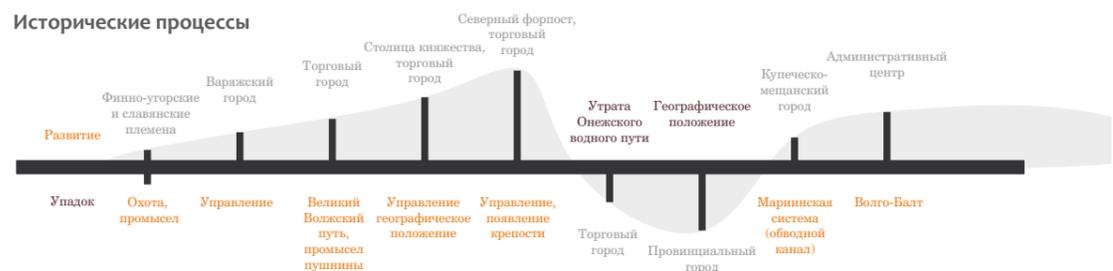
Северный форпост, валы, Варяжский город, ремесла,
Белое озеро, промыслы, торговля,
Синеус, поэты, Белозерские соколы, убежище знати



Север



Исторические процессы



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА
ретроспективный анализ

Белозерск ценен не отдельным элементом

Уникальность в совокупности разнородных образов



Все элементы разные, части не похожи одна на другую,
но вместе они составляют единое смысловое целое
совокупность образов



Потенциал города

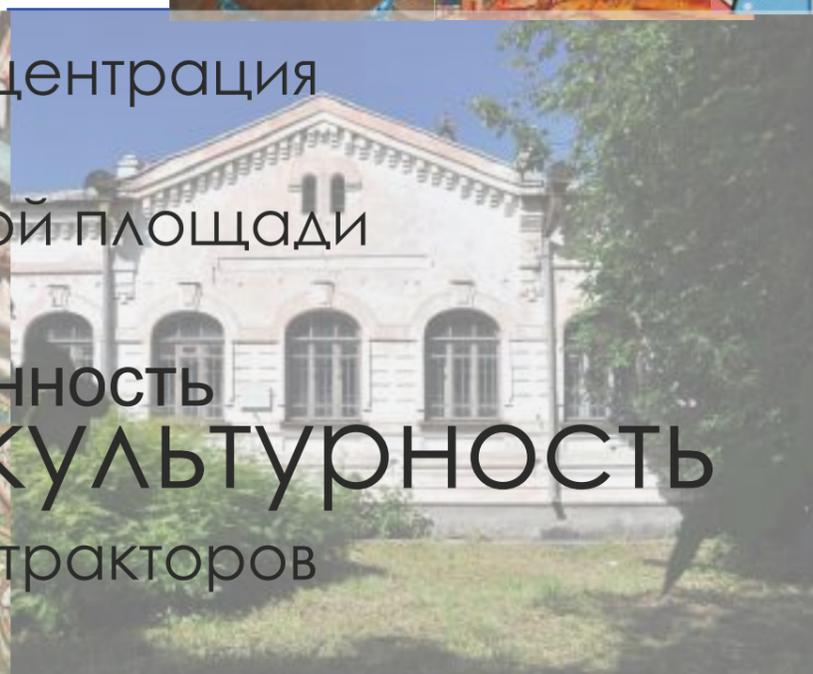
северная
минималистская
архитектура



ремесла
история

большая концентрация
объектов
на компактной площади

кросс-временность
КРОСС-КУЛЬТУРНОСТЬ
множество аттракторов



ПАТТЕРНЫ

1. **История** (северный форпост, вал, дружин, кремль, каменный, крепость)

Белозерский кремль (вал, этнографический музей, кузница, Спасо-Преображенский собор, (+музей традиционной лодки))

2. **Белое озеро** (озеро, рыбный промысел, ладья, торговля)

Центр (музей исторической экспозиции, музей Белого озера)

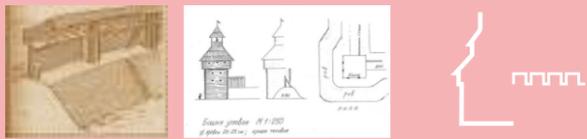
3. **Ремёсла** (ремёсла, кукла)

Советский проспект (центр ремёсел и туризма, Белозерский ДК)

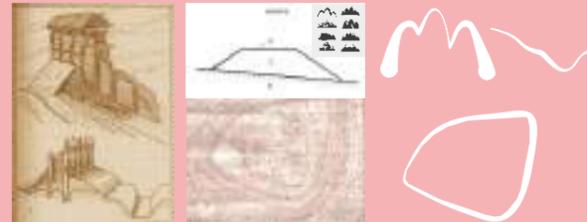
4. **Ассоциации** (Синеус, поэты, камень и берёза, белый)

Ул. Дзержинского (музей С. С. Орлова, церковь Спаса Всемилостивого, озеро, (+дом купца Калинина))

а) Северный форпост (+крепость)



б) Вал



в) Дружина



г) Каменный

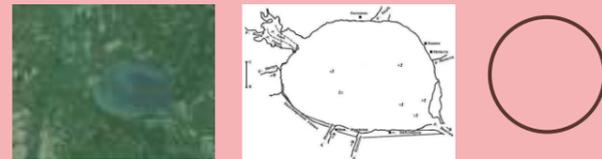


д) Кремль

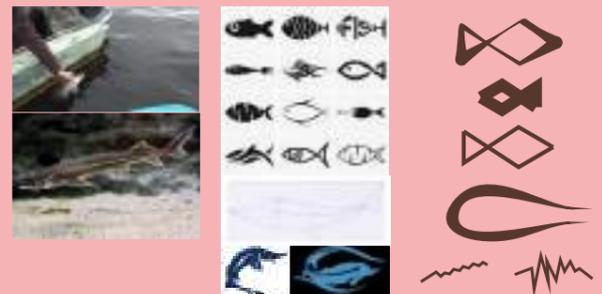


*Архитектурный силуэт как ритмический приём

а) Белое озеро



б) Рыбный промысел



в) Ладья (+торговля, как караваны ладей)



*Гальюнная фигура - голова дракона
*Герб города Кириши

*отражение элемента и слияние

в) Торговля



а) Ремёсла



б) Кукла



а) Синеус (или варяжский князь)



б) Поэты



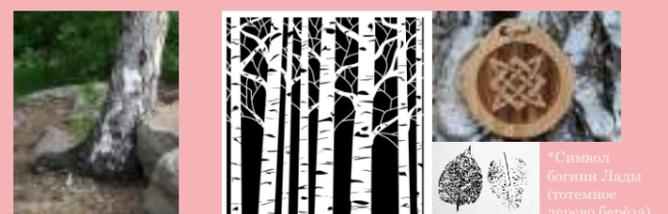
*Буква «О»: Орлов, Озеро, вологодская речь, Олег

в) Камень



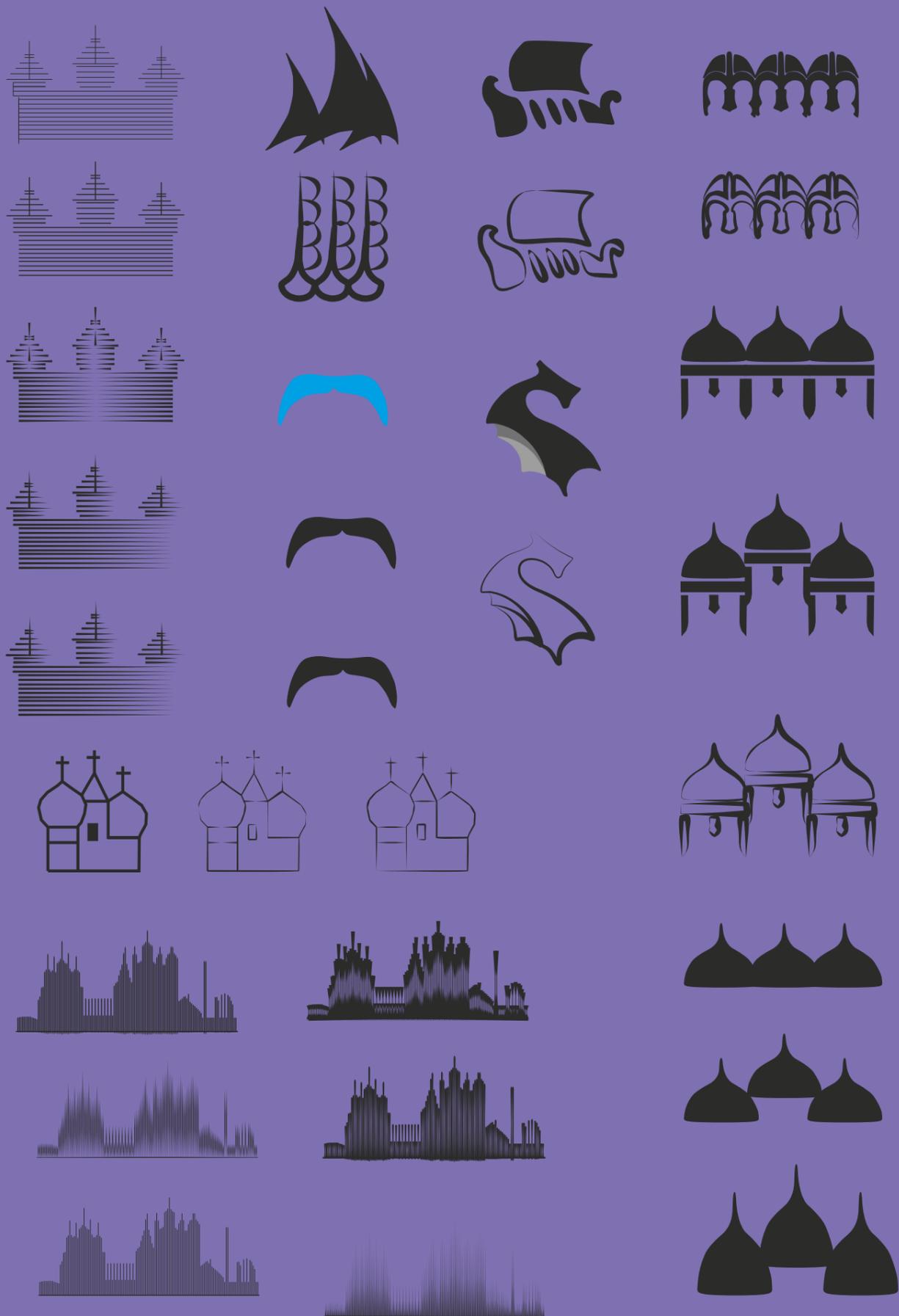
*Славянский камень Алатырь

г) Берёза



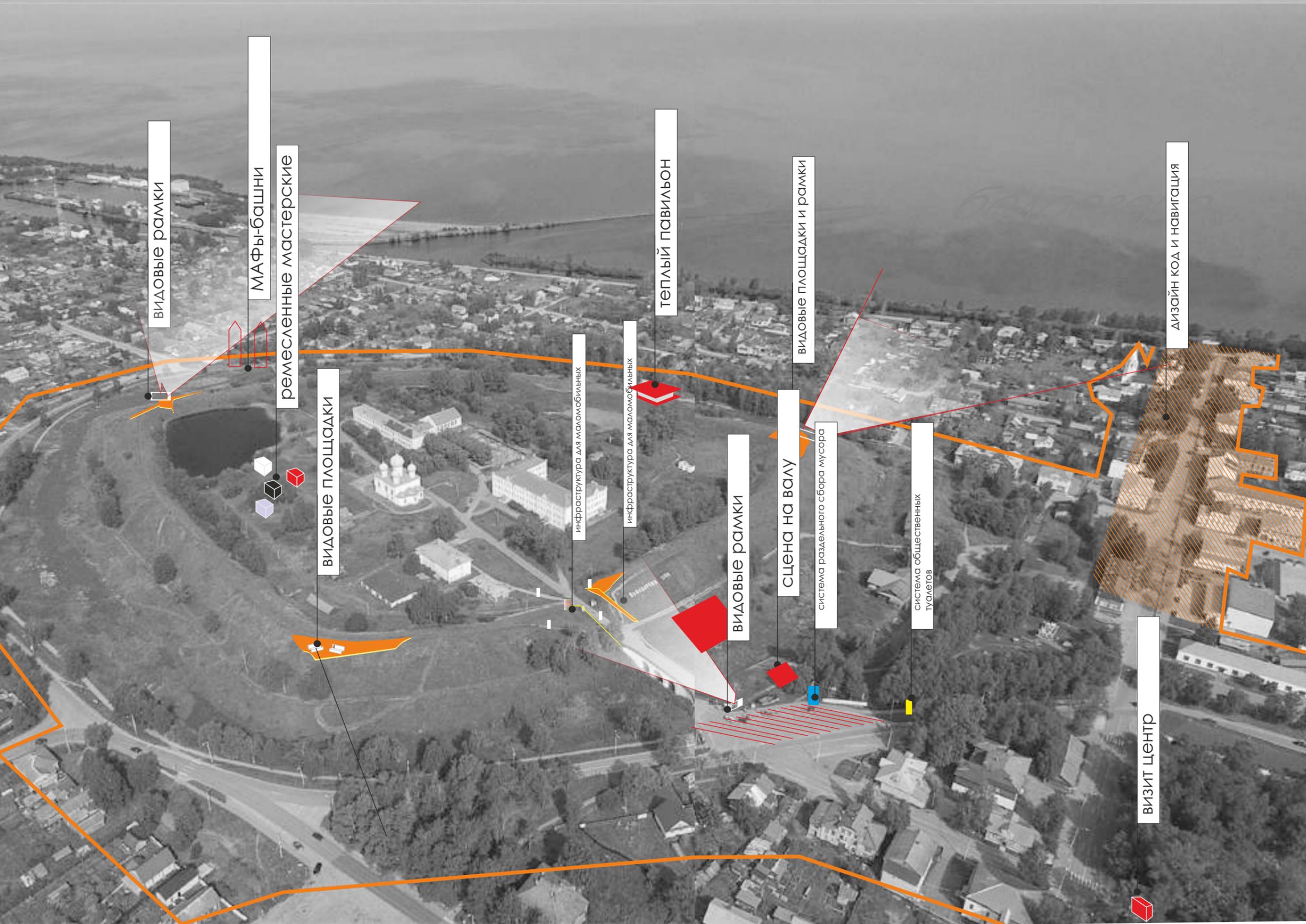
*Символ богини Лады (тотемное дерево берёза)

ОБРАЗЫ



Раскрытие потенциала города

Тут будет 3д схема

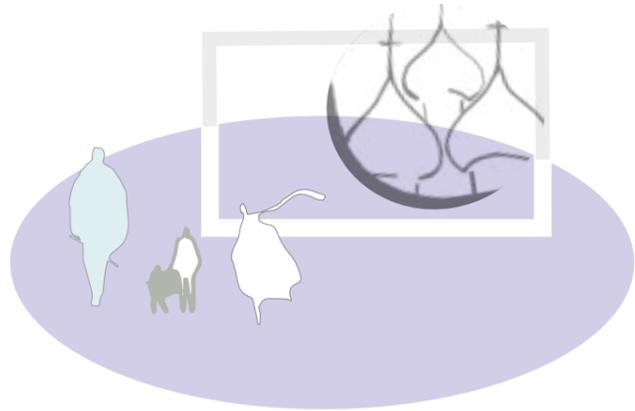


- Образы: → Укрупнение образов:
- | | |
|---------------------|---|
| 1. Северный форпост | 1. История (северный форпост, вал, дружина, кремль, каменный, крепость) |
| 2. Вал | 2. Белое озеро (озеро, рыбный промысел, ладья, торговля) |
| 3. Озеро | 3. Ремёсла (ремёсла, кукла) |
| 4. Рыбный промысел | 4. Ассоциации (Синеус, поэты, камень и берёза, белый) |
| 5. Кукла | |
| 6. Синеус | |
| 7. Ладья | |
| 8. Дружина | |
| 9. Ремёсла | |
| 10. Поэты | |
| 11. Камень и берёза | |
| 12. Кремль | |
| 13. Белый | |
| 14. Каменный | |
| 15. Крепость | |
| 16. Торговля | |

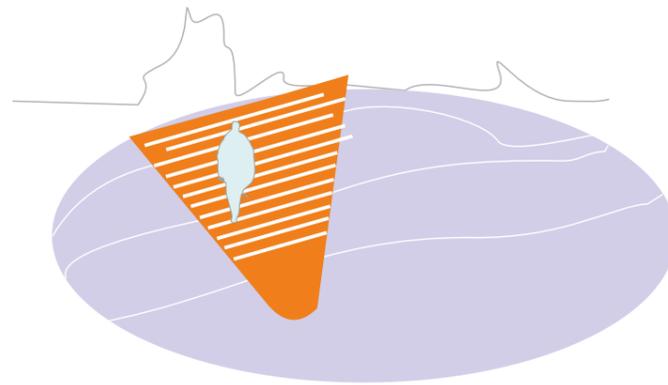


Инфраструктура

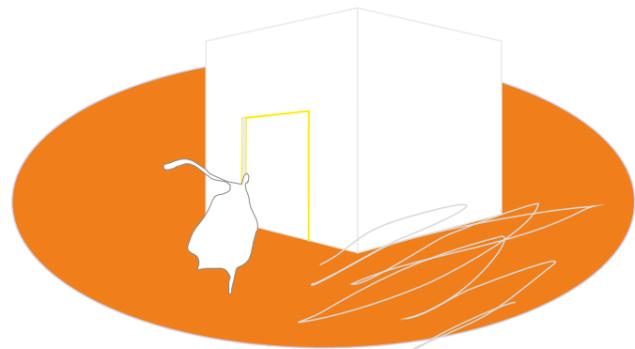
Принципы



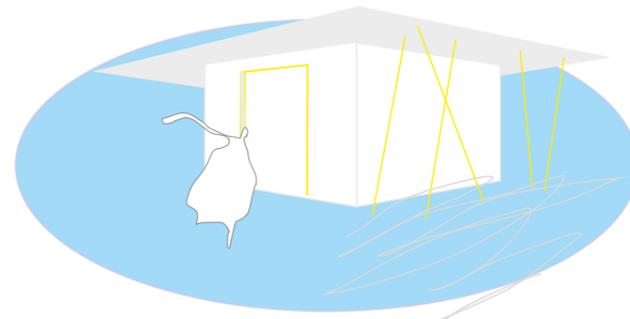
Видовые рамки



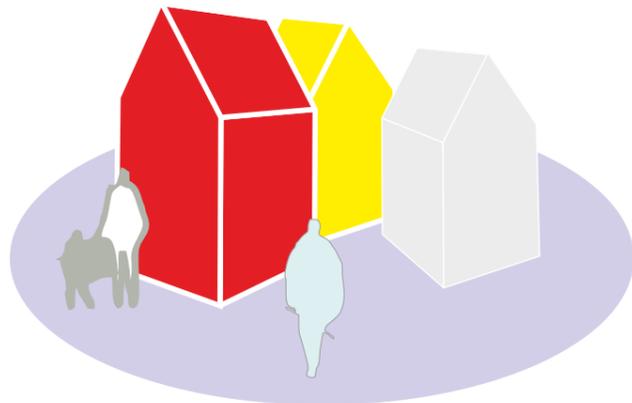
Видовые площадки



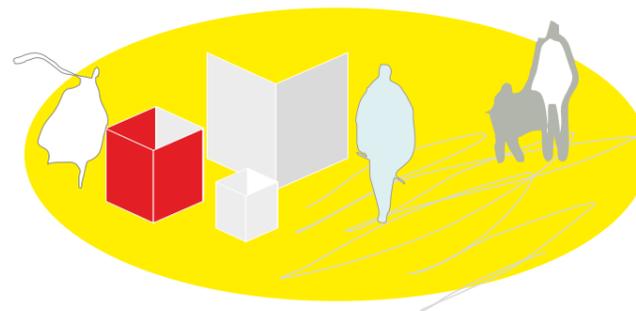
Визит-центр



Теплые павильоны



Павильоны рынка



Малые формы

Минимализм Форм

Сочетание современности
и историзма

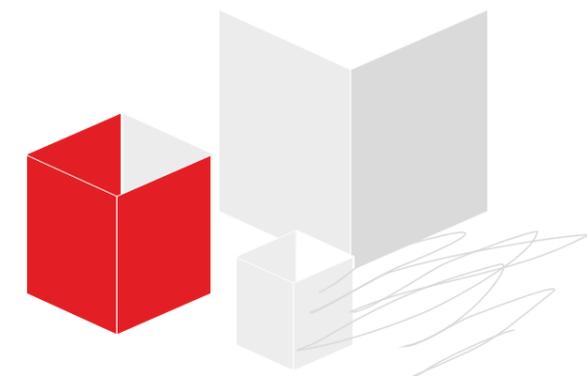
Аутентичность паттернов

Природные/естественные и
технологичные материалы

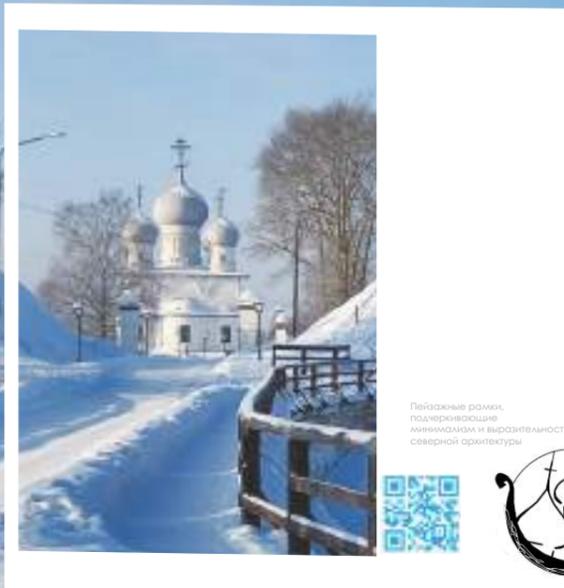


Пейзажные рамки, подчеркивающие минимализм и выразительность северной архитектуры

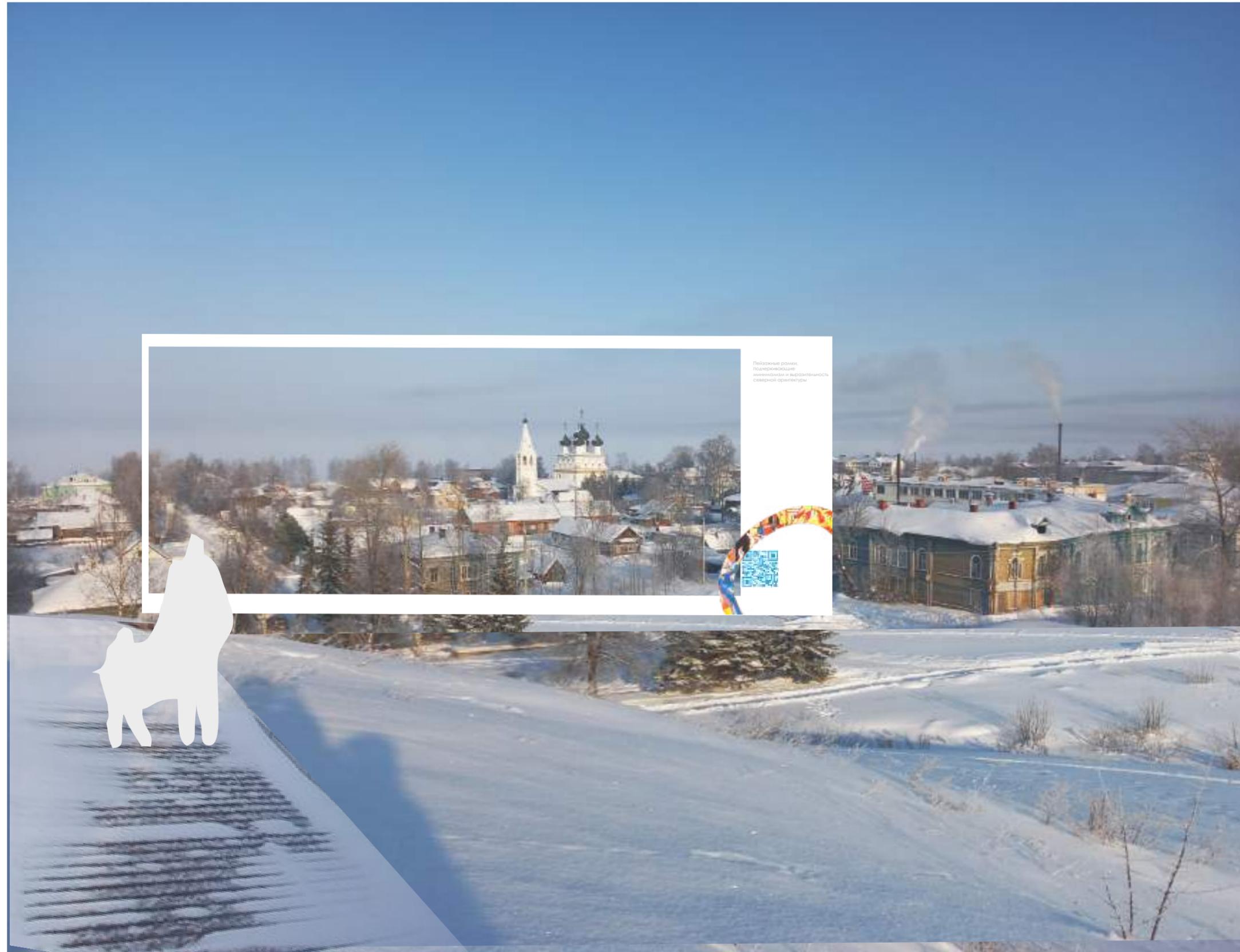
Туристы получают видовые точки,
жители - акцент на новое восприятие
привычной среды.



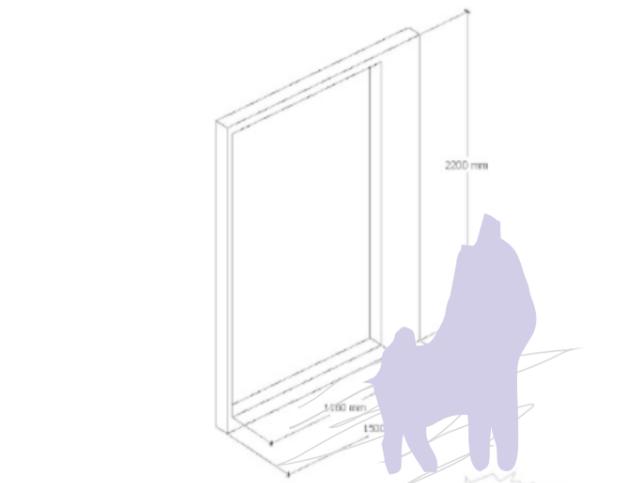
Минимализм Форм



Вид с вала



Лейкозные рамки, подчеркивающие минимализм и выразительность северной архитектуры



рамки могут небольшие выделяя одну деталь

рамки могут быть как прямоугольные, так и панорамные

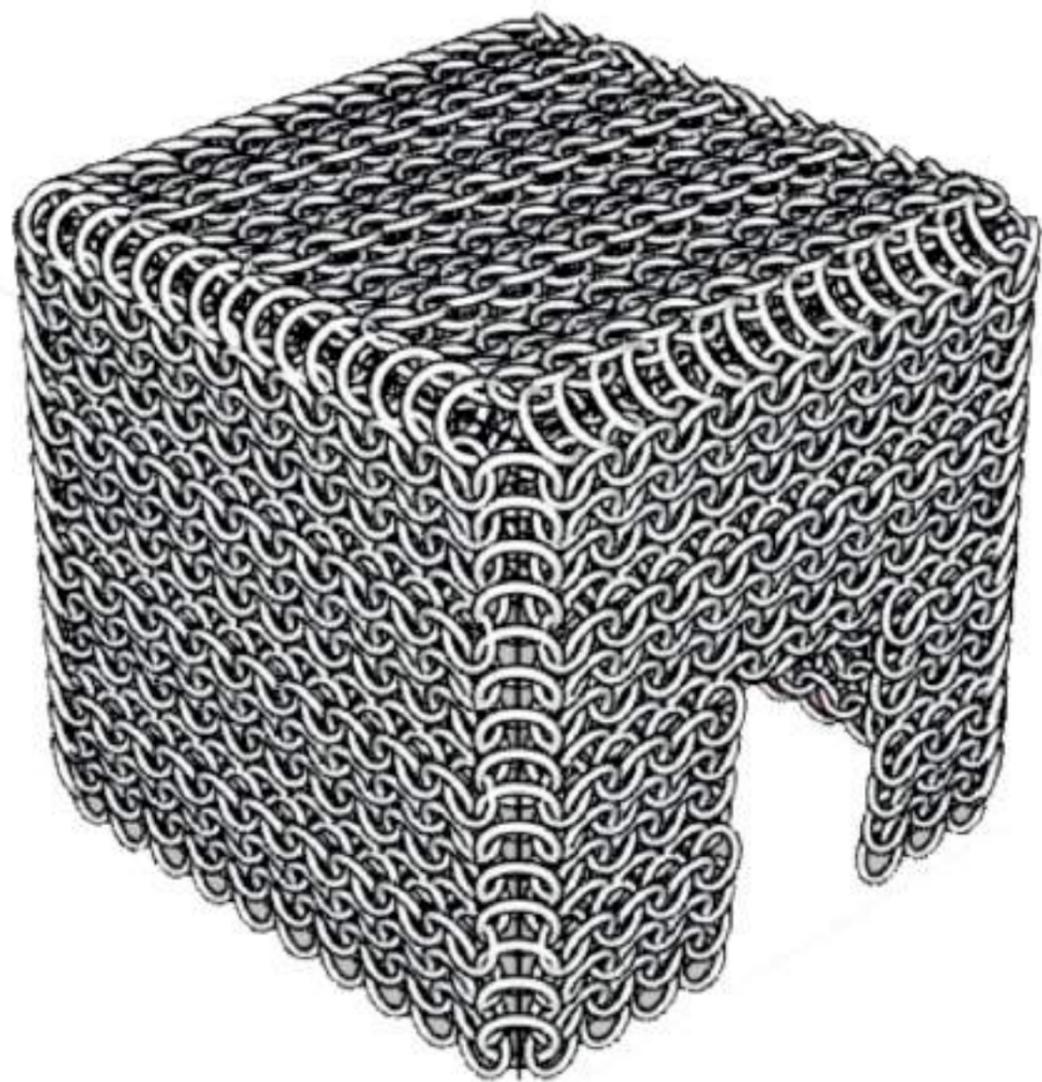




Летний вариант

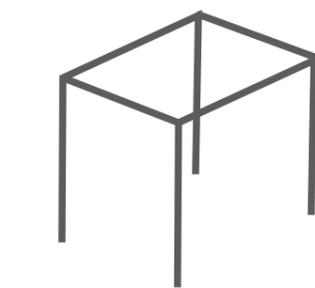
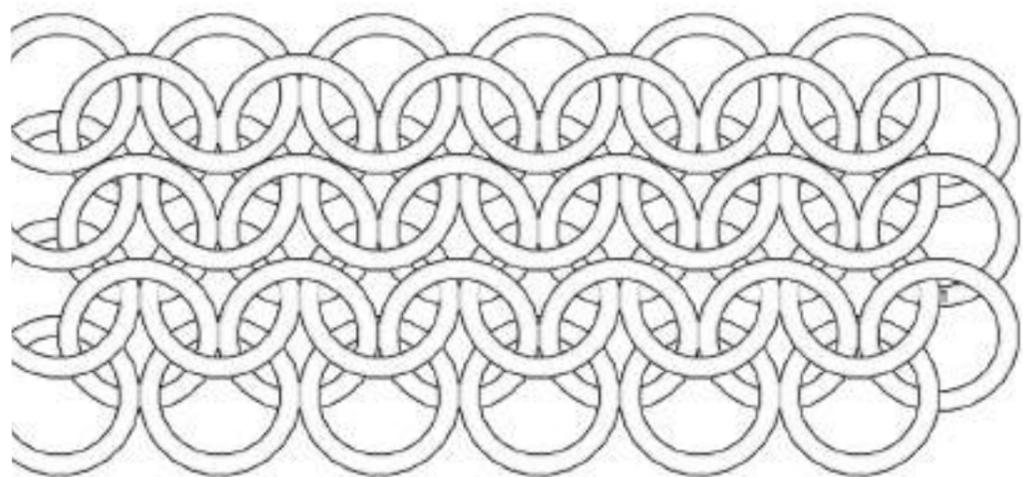
нужны хорошие летние
фото Белозерска

Павильоны

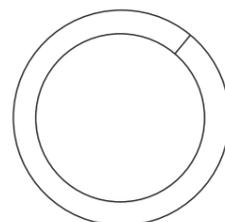


Ремесленные мастерские

Идея кольчуги



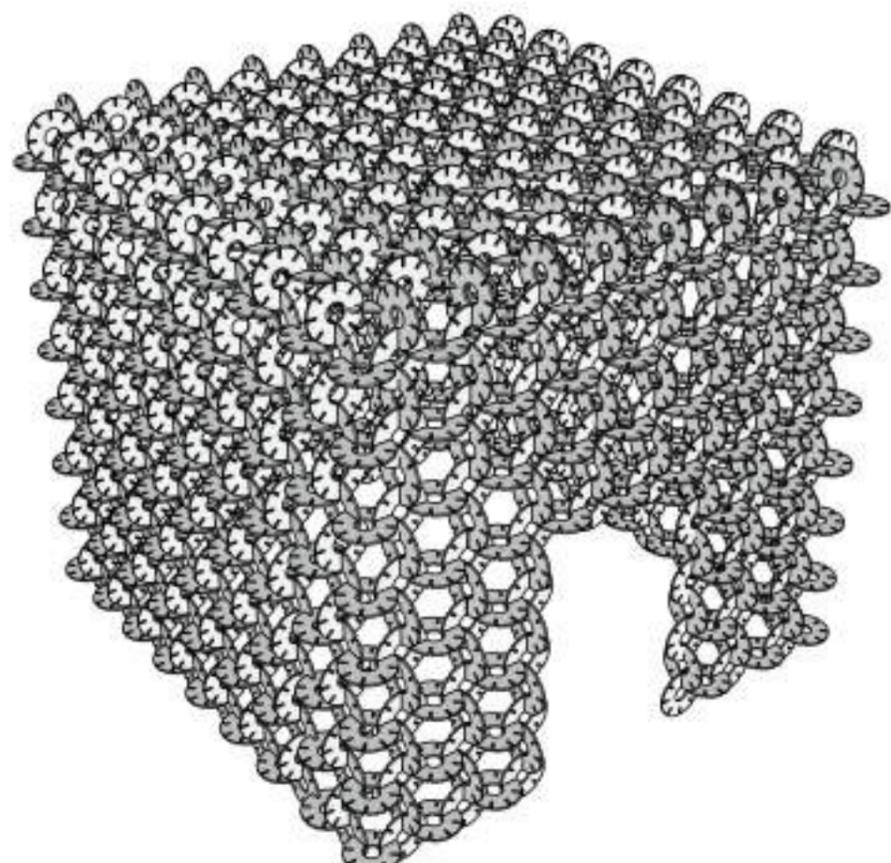
Металлокаркас



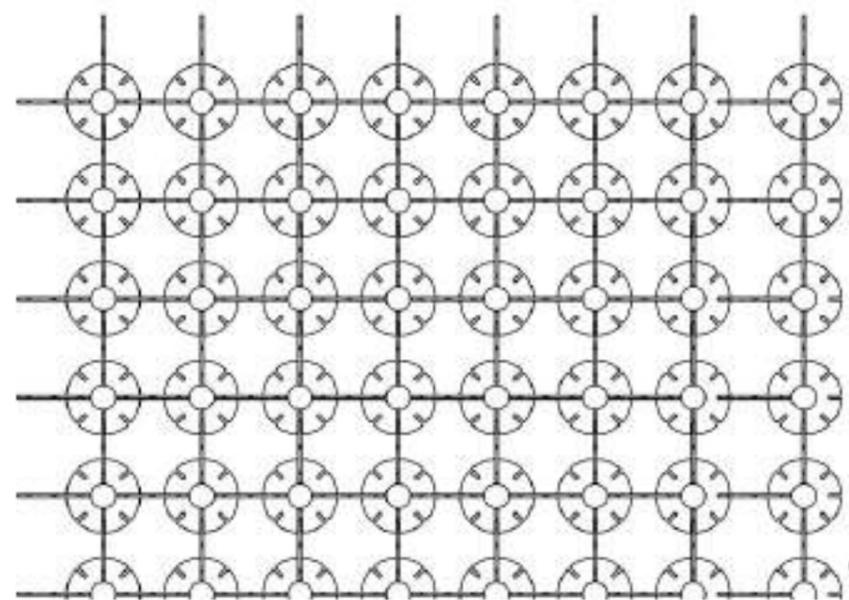
плоские мет.
детали



Современное переосмысление



Визит-центр
Павильоны



Фанера

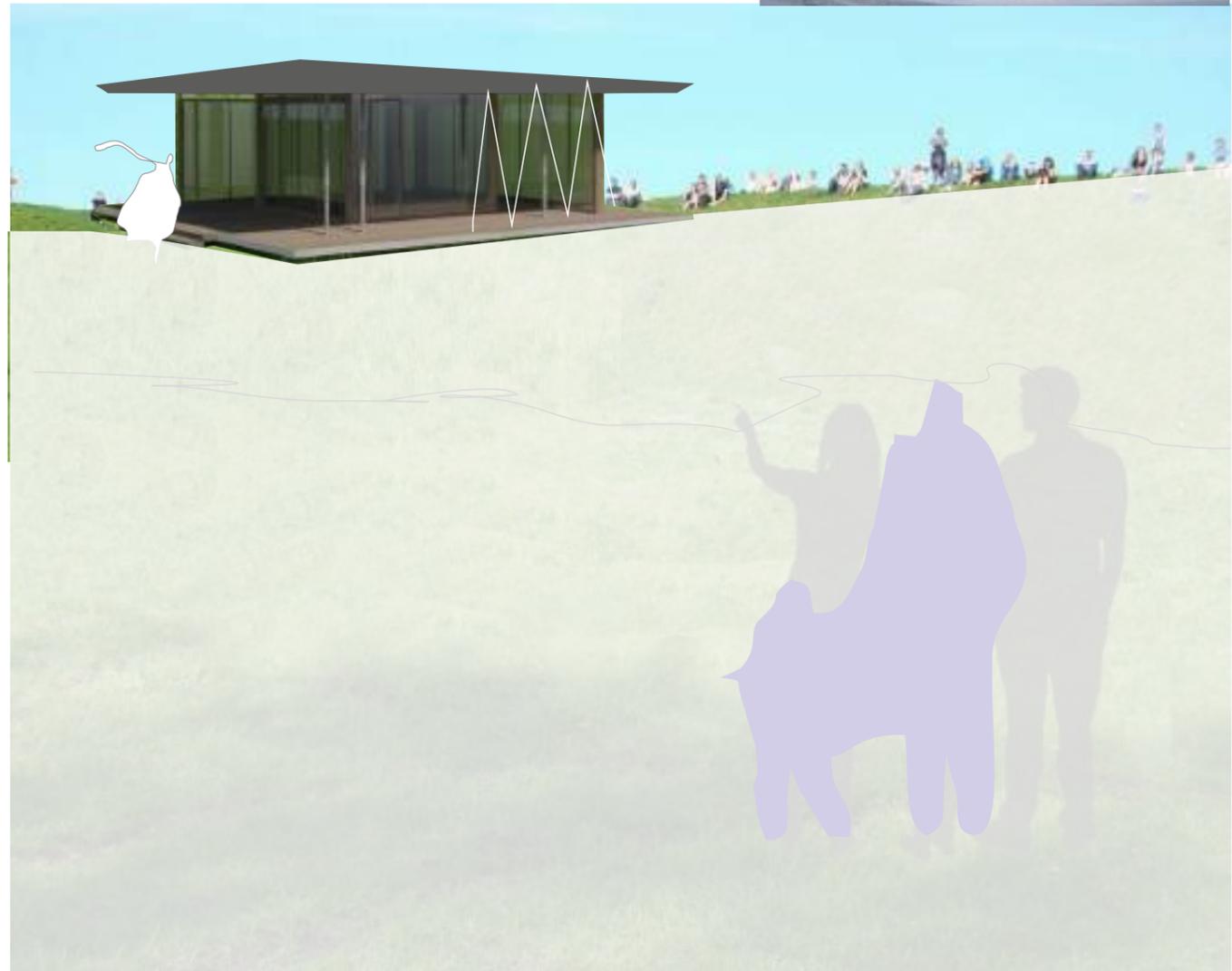


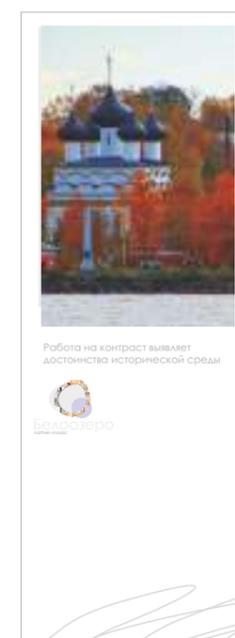
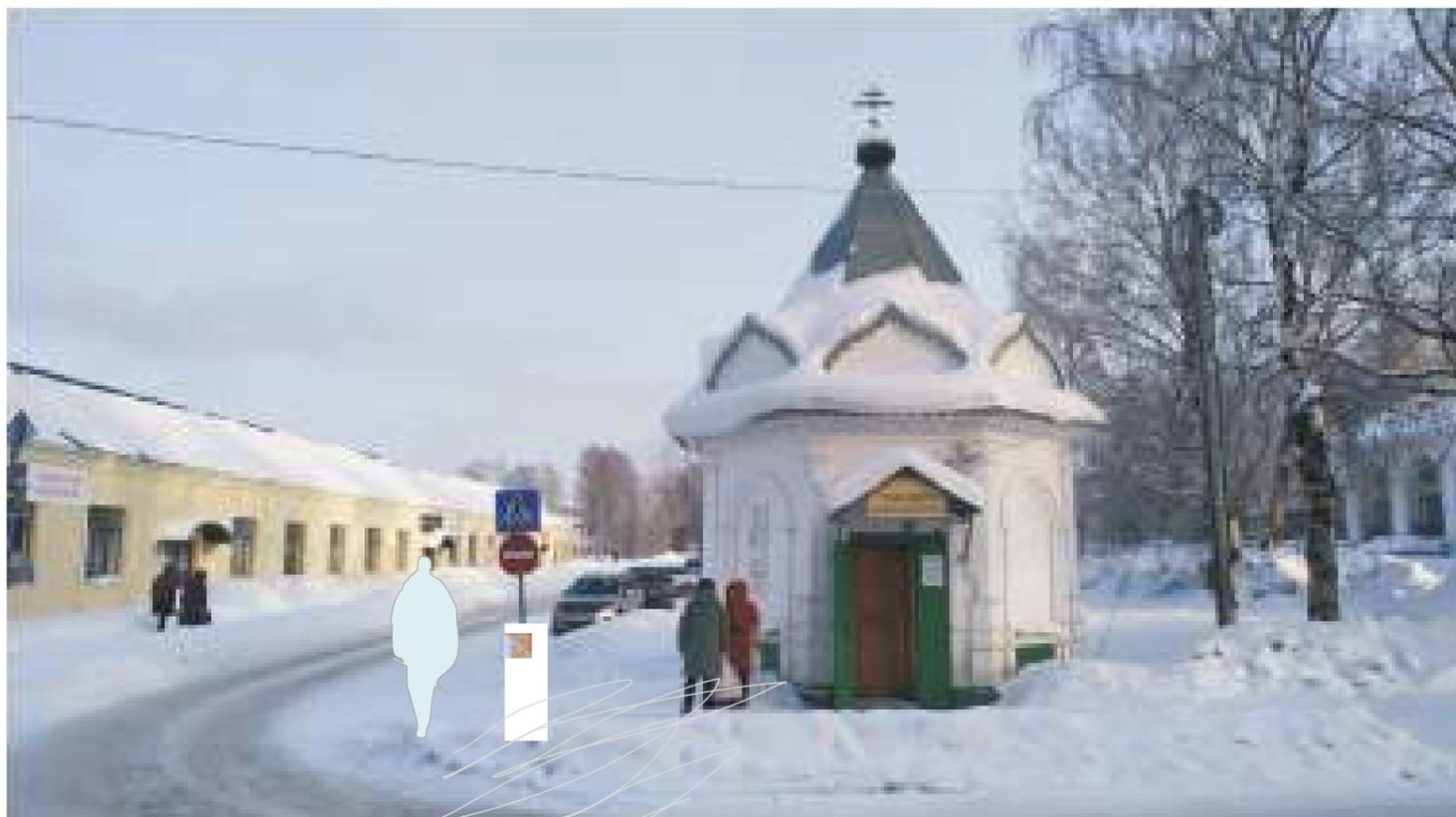
«Теплый» павильон



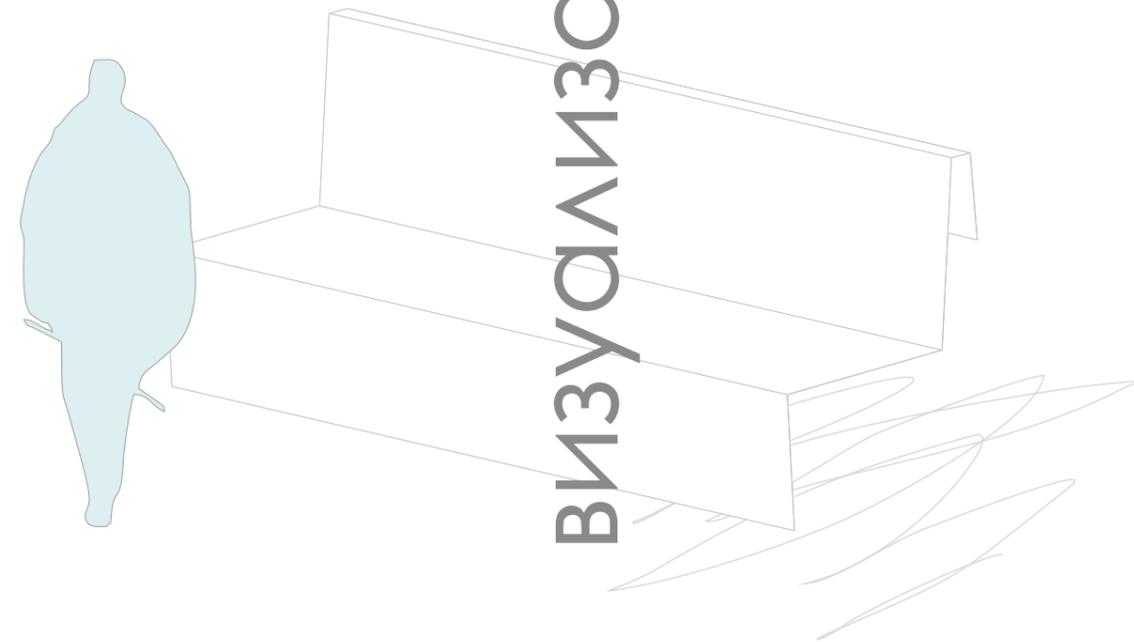
Предназначен для туристов (место чтобы согреться во время просмотра валов), может использоваться под сдачу бизнесу (например под кафе)

минималистичная легкая форма, не нарушающая пейзаж





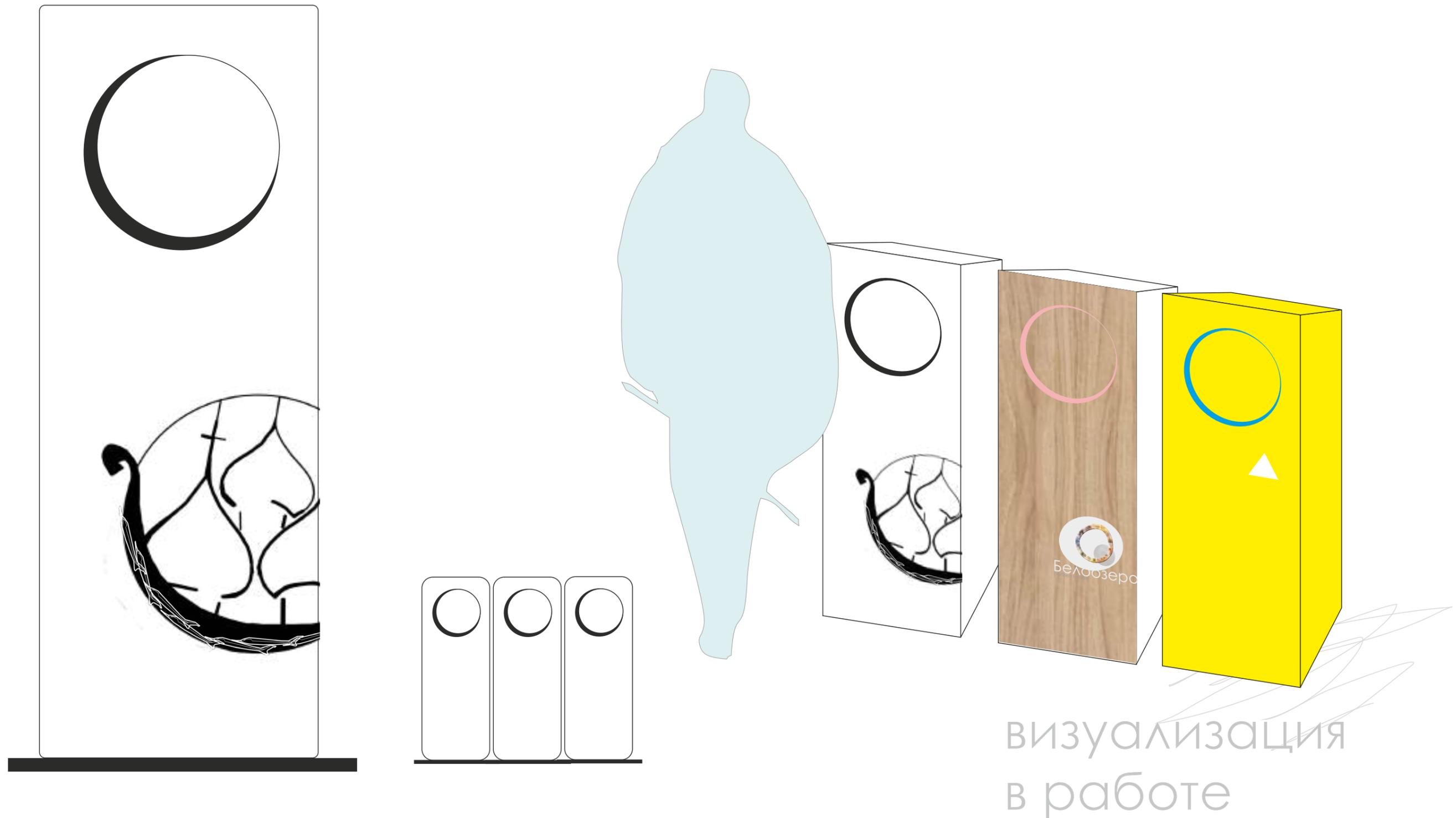
Малые формы
Создают масштаб среды
Работа на контраст выявляет
достоинства исторической среды



Визуализация в работе

Минималистские МАФы

система раздельного сбора мусора



туалеты общ.

сцена

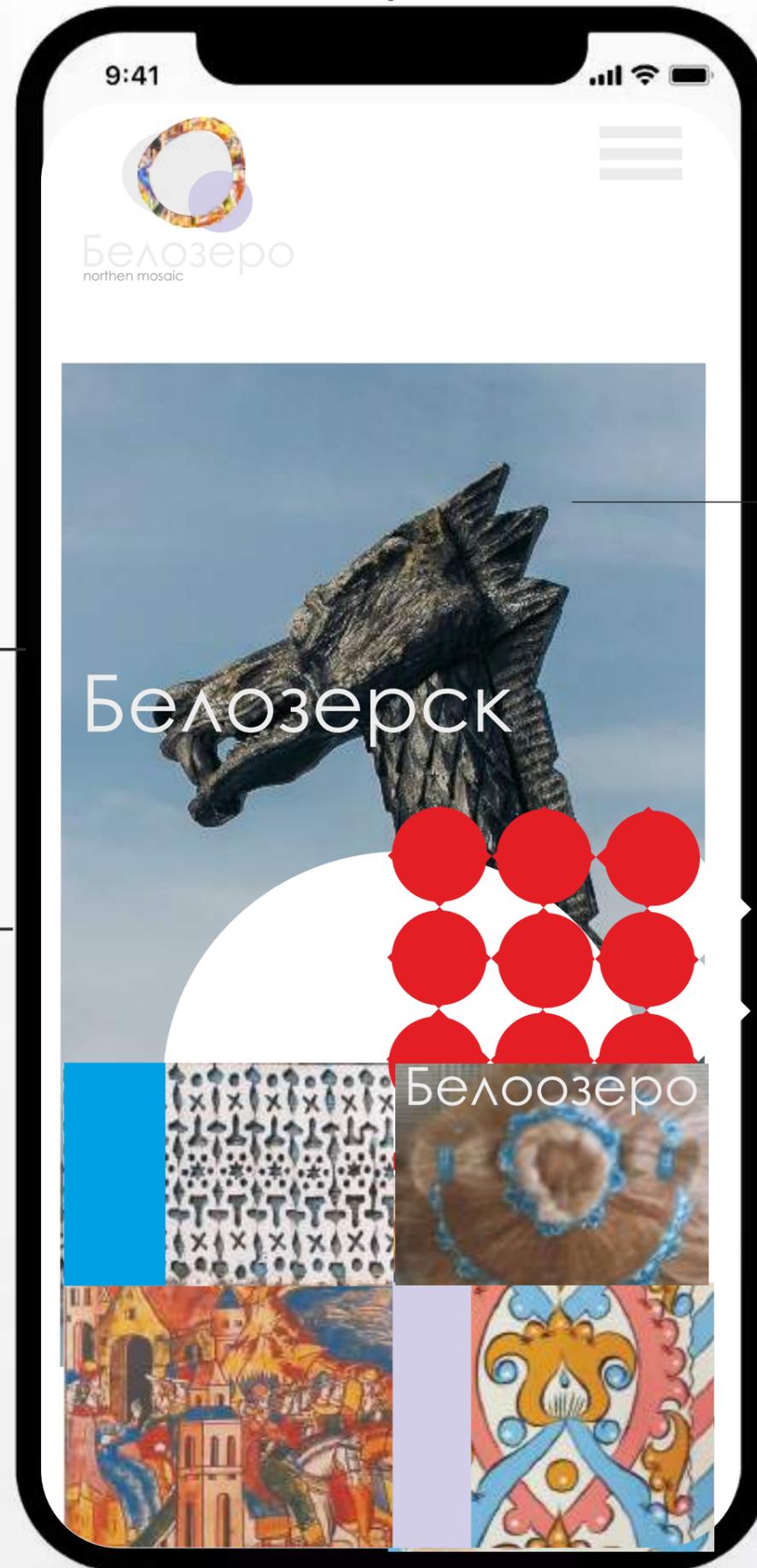
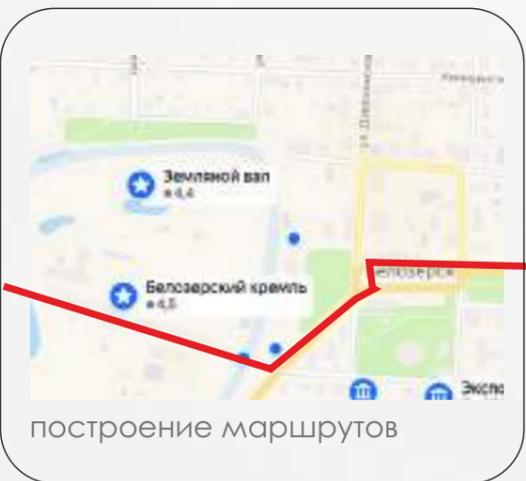
подсветка

РЫНОК

Туристско информационная среда

Туристско информационная система, интегрированная с местными и федеральными музейными ресурсами, картографической средой и дополненной реальностью.

федеральные музейные ресурсы



Мозаика из разных достопримечательностей, города, которые может выбрать турист, получив маршрут, историческую справку, блок допматериалов

AR

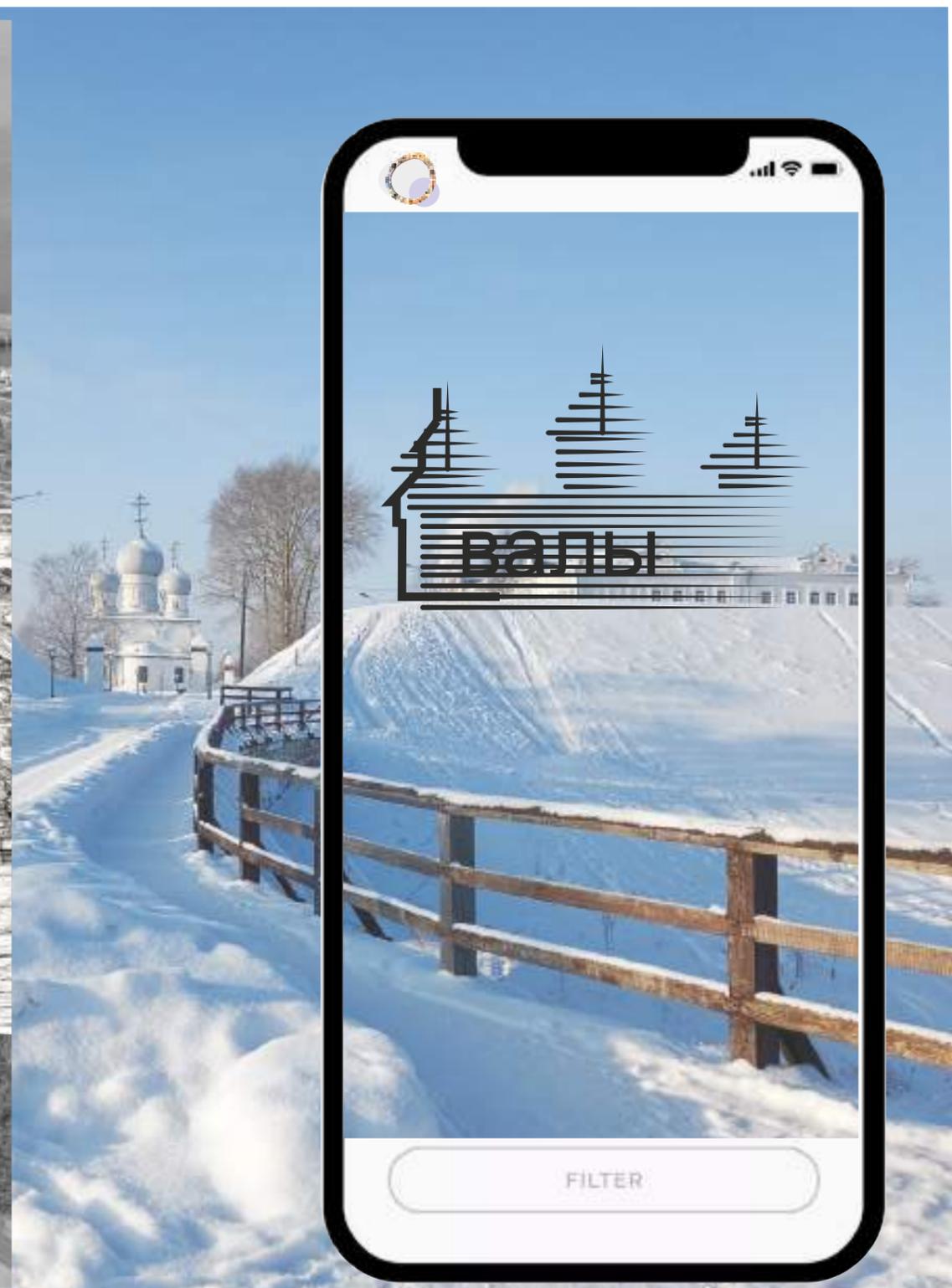
дополненная реальность



Дополненная реальность



дополненная реальность



Предполагается экспонирование моделей валов, утраченных объектов.

АЙДЕНТИКА

Навигационная система

2 Мозаичная система, используемая для навигации туристов в городе и на сайте. Собирается из отдельных образов. Может быть как в виде фото, так и пиктограмм.

Белозеро
northern mosaic

Белозерск



Туристический логотип

1 Общий туристический логотип, размещается на основных материалах, павильонах, сайте.

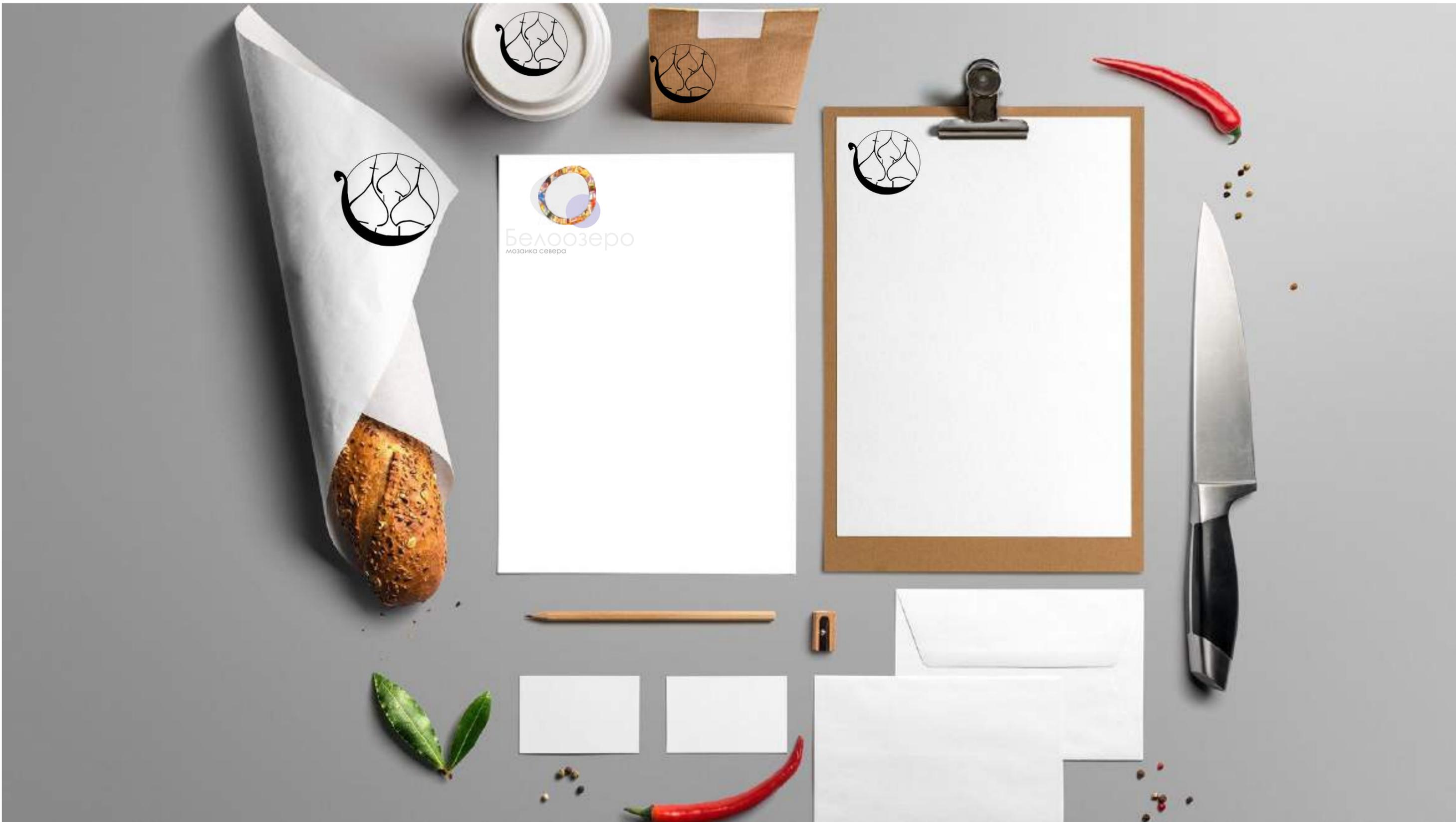


Белозеро
мозаика севера

Товарные логотипы

3 Спектр различных лого, отражающих особенности Белозерска, частные аспекты





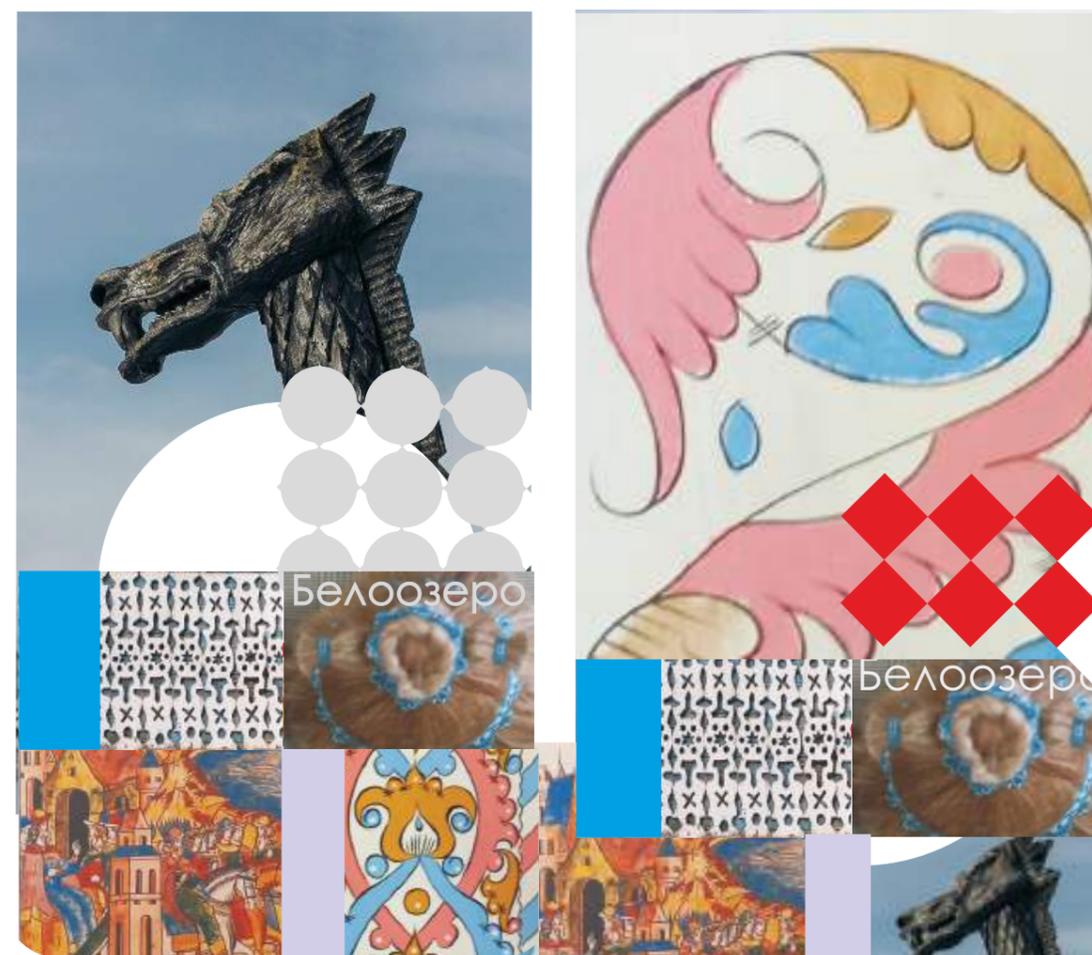
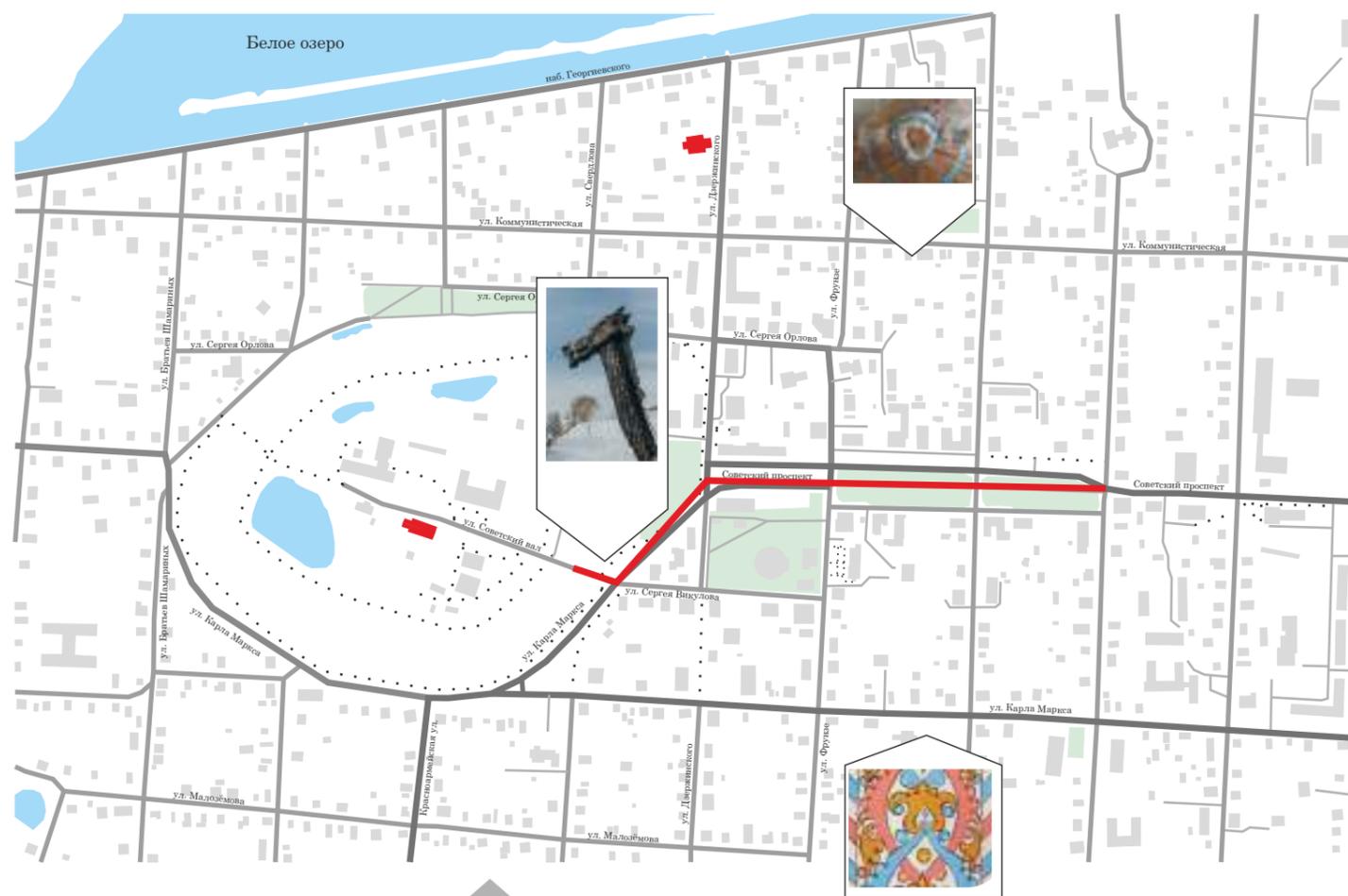
Белоозерск

Белоозеро
мозаика севера

Навигационная система

Мозаичная система, используемая для навигации туристов в городе и на сайте. Собирается из отдельных образов. Может быть как в виде фото, так и пиктограмм.

Разная компоновка символов на разных улицах для ориентации туристов



вы сейчас идете в сторону лады и ремесленных мастерских

вы слева от вас будет дом купца... и музей

справа от вас можно купить сударыню и посетить музей ремесел

Может быть на МАФах, адресных табличках, стойках навигации

- указатель на Центр ремёсел

- указатель на Вал

КОД для туристов при ориентации по городу